



LAGMANSSTOVA: Musikken fra middelalderen er kommet hjem til Lagmannsstova på Agatunet.

ARKIVFOTO: KNUST STRAND

Middelalderskatt fra Agatunet



cd folkemusikk

Lajla Renate Buer Storli
«Møya som drøymde»
Heilo/Grappa

1 2 3 4 5 6

Glemte ballader frem i lyset

FOLKEMINNESAMLEREN Olav Sande fikk sikret et stort antall sanger fra Vestlandet for snart hundre år siden. Nå presenterer folkemusiker Lajla Renate Buer Storli et knippe middelalder-

ballader fra Hardanger og Voss, nedtegnet av Sande, trolig i den tiden han var lærer i Hardanger. Plateutgivelsen «Møya som drøymde» inneholder også gamle og lite brukte hardingfeleslåtter fra samme område. De er hentet fra Arne Bjørndals samling. Musikken er spilt inn i Lagmannsstova i Agatunet, trehallen som ble oppført rundt år 1250.

BUER STORLI både synger og spiller hardingfele på «Møya som drøymde». Og det gjør hun aldeles nydelig. I tillegg bidrar både Kim Andre Rysstad og Kirsten Bråten Berg med sang, Stein Villa spiller lyre, harpe og langeleik og Knut Hamre hardingfele. Og det betyr naturligvis kvalitet hele veien, friskt, klokkerent og dynamisk. Platen veksler mellom solo

vokal eller hardingfele og kutt der Buer Storli har med seg en eller flere av sine gjestemusikere. På «Målfrid min frue» samles alle kreftene til det kanskje aller fineste stykket musikk i denne samlingen.

DET ER NATURLIGVIS umulig å vite akkurat hvordan denne musikken ble fremført i sin tid, men det er heller ikke det viktigste. «Møya som drøymde» knytter forbindelsene tilbake den norske middelalderen. Og både Buer Storli og hennes gjester har gjort en flott jobb med å åpne denne døren inn til en skatt som stort sett er glemt.

MIDDELALDEREN var en rik tid i Hardanger, Agatunet er det fremste symbolet på det. Og temaene i balladene holder seg godt til tradisjonen, med

riddere, prinsesser, jomfruer og sveiner, romantikk og mystikk. Knut Hamre skriver dette i heftet som følger cd-en:

«Då me spela inn plata i den mellomalderske Lagmannstova i Hardanger, fekk eg ei heilt klar kjensle på at musikken var komen heim. Dette materialet har nok levd eit liv der saman med adelen, riddaren, munkane og bonden i fjorden.»

I arbeidet med å restaurere balladene har Kirsten Bråten Berg vært med, og Stein Villa har jobbet med å sette sammen lyd bildet slik det kan ha vært den gangen denne musikken var ny. Hardingfeleslåttene har hun gjenskapt i samarbeid med Knut Hamre og John Ole Morken som også er produsent på prosjektet.

OLAV GORSETH

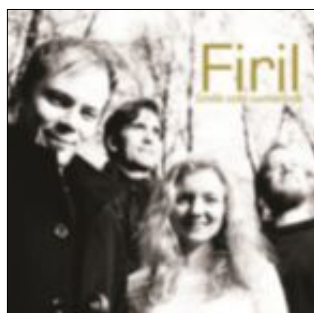
Livlig cd folkemusikk

Firil
«Smile som sumarsole»
Etnisk musikkklubb

1 2 3 4 5 6

Imponerende Margit Myhr

Margit Myhr fra Torpo i Hallingdal synger og spiller hardingfele i gruppen Firil der hun har slått seg sammen med Olav Luksegård Mjelva (harding-



fele), Anders Hall (bratsj og oktavfele) og gitarister Adam Johansson. Og det meste av

materialet til «Smile som sumarsole» har hun stort sett funnet i det hennes mor Gunnlaug Lien Myhr (blant annet kjent fra 80-tallets Tiriltunga) har samlet fra Hallingdal.

«Smile som sumarsole» er dermed først og fremst en plate der tradisjonsmusikk fra Hallingdal blir fremført av svært dyktige unge folkemusikere. Men selv om gruppen Firil er spennende nok, er dette først og fremst Margit Myhrs plate.

OLAV GORSETH

Mangler ditt arrangement? Legg inn informasjon på bergenpuls.bt.no



Her finner du også en komplett oversikt med utfyllende informasjon om hvert enkelt arrangement. For at ditt arrangement skal komme med i avisoversikten, må det registreres på våre nettsider minst tre virkedager før trykkesdato.

Tips oss om aktuelle saker på bergenpuls@bt.no
Bergenpulsansvarlig: Harald Espeland

TIRSDAG

■ konsert

Lunchkonsert på Troidhaugen Edvard Grieg Museum Troidhaugen kl. 13.00.

■ barn

Fabulus – hjernekrumspring og hjerteperuetter Lysverket, Bergen Kunstmuseum kl. 13.00.

Hjernen – temautstilling på VilVite VilVite kl. 10.00.

■ møter og foredrag

AA i Fana Det gule huset, Sesam, Nesttun kl. 19.00.

Bergen AA-gruppe Welhavens gate 66 kl. 19.00.

■ aktiv

Bryggen Guiding Bryggens Museum, Bymuseet i Bergen kl. 13.00.

Vestlandsforteljingar Nordsjøfartsmuseet i Telavåg kl. 13.00.

Vannkanten Badeland Vestkanten kl. 10.00.

Vestlandsforteljinga: Frå notbu til hytteparadis i Telavåg Vestlandsforteljingar kl. 13.00.

■ utstilling

Rasmus Meyers Samlinger

KODE 3 kl. 11.00.

Vått, vilt og vakkert KODE 1 kl. 11.00.

Utstilling av Kristin Elisabeth Haugland BIOLOGEN Herdla kl. 09.00.

Bevegelser i det 20. århundre KODE 4 kl. 13.00.

Sommarutstilling: Walk a Mile in My Shoes Kunsthuset Kabuso kl. 10.00.

Sigrid Kaland: Markens grøde – malerier Pygmalion Økocafe & Galleri kl. 11.00.

Kjell Nupen, maleri og grafikk Oseana kunst- og kultursenter kl. 11.00.

Ørnulf Opdahl – grafikk Galleri Guddal kl. 10.00.

Det står skrive, og det har blitt sagt. Telavåg kl. 11.00.

Fredskorpsets jubileumsutstilling Festplassen.

Stoff, støy, strev- stemmer: Om dagens tekstilarbeidere i India Norsk Trikotasjemuseum kl. 11.00.

Magne Kjellesvik, akvarell Galleri Giga, Stord kl. 11.00.

Edvard Munch KODE 3 kl. 11.00.

En verden av perler Osterøy Museum kl. 10.00.

Sko Bryggens museum kl. 10.00.

Festspillutstillingen 2013: Gardar Eide Einarsen Bergen Kunsthall kl. 12.00.

Transformations – Britt Boutros Ghali Hardanger folkemusium, Utne kl. 10.00.

KODE på papir – fra Rembrandt til Cezanne KODE 2 kl. 13.00.

Dei reisande Osterøy Museum kl. 10.00.

Markakunst i Kossdalen Mjøsøvågen Kossdalen, Hosanger, Osterøy.

Larry Clark – Teenage Lust KODE 4 kl. 13.00.

Ludo Utopi Norsk Trikotasjemuseum kl. 11.00.

En reise mellom to verdener Bergens Sjøfartsmuseum kl. 11.00.

■ museum

Nikolai Astrup KODE 4 kl. 13.00.

Dypere enn lyset Universitetsmuseet i Bergen, De naturhistoriske samlinger, kl. 10.00.

Nyåpnet schøtstue på Bryggen Schøtstuene kl. 12.00.

Omvisning i Sandviksboder Kystkultursenter Sandviksboder Kystkultursenter 15–17 kl. 13.00.

Kystmuseet i Øygarden Kystmuseet i Øygarden kl. 11.00.

Sølvskatten – Bergens gullsmedkunst Kode 1, Permanenten kl. 11.00.